# Entrainement Décodage CP

 $\approx$ 

# Module 3 Séquence 1

Frédérique Mirgalet Conseillère pédagogique

# **Sommaire**

Mode d'emploi		
Objectifs	-	page 3
Programmation		page 3
Identification		
Gammes		
Ecriture (pseudo-mots)		. •
Dictée (phrases)		page 9
Présentation d'un mot		
Listes d'items		
Graphèmes		
Mots à lire		page 14
Mots à écrire		
Fiches de suivi		
Avant-propos		
Fiches groupe		

# Module 3.1

# **Objectifs**

Dans cette séquence, l'élève va travailler les graphèmes contextuels C, G, S. La lecture de phrases devient systématique. La carte graphème reste une aide disponible, la couleur des cartes pouvant s'avérer une ressource utile pour automatiser les règles d'orthographe.

### **Matériel**

- ▶ Un exemplaire des cartes graphèmes de la séquence 1
- ▶ Un exemplaire de toutes les cartes graphèmes connues, affichées à proximité de l'espace de travail
- ▶ Des ardoises et un tableau
- ▶ Les fiches de suivi de groupe et des élèves

# **Palier**

Lorsque les élèves ont atteint ce palier, le groupe passe à la séquence 2.

▶ Lire correctement ces graphèmes quelle que soit leur place dans les mots.

# **Programmation**

Chaque groupe bénéficie de 2 séances de 30 minutes par semaine. Le déroulement des séances est identique, organisé en 4 temps.

Temps	Durée	Séance 1	Séance 2
Graphèmes	5 min	Identification	Identification
Décodage	10 min	Gammes Lecture de mots	Gammes Lecture de mots
Codage	10 min	Dictée de phrases	Écriture pseudo-mots Copie de mots
Mots utiles	5 min	Présentation	Reconnaissance des mots

# Identification

# **Objectif**

Identifier de nouveaux graphèmes produisant deux phonèmes différents.

### **Matériel**

- La carte-clé du nouveau graphème
- ▶ Les nouvelles cartes graphèmes en 2 exemplaires

### Déroulement

- ▶ Montrer la carte-clé aux élèves. Leur demander s'ils connaissent la lettre et s'ils remarquent quelque chose de particulier (les deux dessins sur la carte).
- ▶ Donner ensuite le nom de la lettre, puis les deux phonèmes associés. Donner ensuite les deux mots-clés.
- ▶ Dire et faire répéter plusieurs fois aux élèves (seuls ou en chœur) les deux associations : lettre mot-clé son, lettre mot-clé son (ex : C canard /k/, C citron /s/).
- ▶ Demander aux élèves de placer la nouvelle carte graphème dans le panneau d'affichage.

NDA: la présentation des graphèmes se fait selon l'ordre proposé dans la page d'items. La question du placement est essentielle quand un même graphème correspond à deux phonèmes: il faut placer cette carte à deux endroits différents. Il est donc utile d'en prévoir deux exemplaires.

# Gammes

# **Objectif**

Lire des suites de syllabes pour automatiser le contexte de lecture.

### **Matériel**

- ▶ Les nouvelles cartes-clé et cartes graphèmes
- ▶ Un tableau et une baguette

### Déroulement

- ► Écrire sur le tableau une suite assez longue de syllabes et de pseudo-mots dans lesquelles le graphème se prononce de la façon la plus courante (ex : C = /k/).
- ▶ Annoncer aux élèves le son que fera le graphème dans la suite à lire.
- ▶ Demander à un élève de lire.
- ▶ Interroger les élèves les uns après les autres sur la même suite en pointant les syllabes dans un ordre différent.
- ▶ Recommencer de la même façon avec le second phonème (le plus rare).
- ▶ Lorsque les deux phonèmes sont connus, proposer des suites en les mélangeant.

NDA: le temps passé sur ces gammes est important car il va permettre d'automatiser la lecture du graphème en fonction de son contexte. Selon le niveau des élèves, proposer les deux phonèmes à la suite ou lors de deux séances séparées.

# Lecture (mots)

# **Objectif**

Déchiffrer des mots comportant des graphèmes contextuels.

### **Matériel**

- ► Toutes les cartes graphèmes connues affichées
- ▶ Un tableau

### Déroulement

- ► Choisir une série de mots dans lesquels le graphème se lit de la même façon.
- ► Annoncer aux élèves qu'ils vont lire de vrais mots.
- Écrire l'un des mots sur le tableau.
- ► Convenir d'un code : souligner le graphème du phonème le plus courant (S-/s/), entourer le moins courant (S-/z/). Abandonner ce code dès qu'il est superflu.
- ▶ Demander à un élève de lire et l'aider si nécessaire à repérer les digraphes et les lettres muettes (souligner d'un arc de cercle les digraphes, barrer les lettres muettes).
- ► Faire relire le mot en chœur, puis recommencer avec un autre mot.
- ► Recommencer avec une autre série de mots, puis mélanger les séries.

NDA: Il peut-être utile d'afficher provisoirement des gammes (sur feuille A4) correspondant à un phonème (ex : pour le C, gammes de /k/ et gammes de /s/). Selon le niveau des élèves, proposer les deux phonèmes à la suite ou lors de deux séances séparés.

# Écriture (pseudo-mots)

# **Objectif**

Travailler la relation graphème-phonème.

### **Matériel**

- ▶ Les cartes graphèmes de la séquence, une dizaine de cartes graphèmes connues
- Une ardoise par élève

### Déroulement

- ▶ Disposer les cartes sur la table de façon à ce qu'elles soient visibles de tous.
- ► Annoncer que chacun devra inventer un mot qu'il peut écrire avec ces cartes. Imposer l'utilisation d'une lettre, c, s ou g.
- ▶ Laisser les élèves choisir leur mot, puis l'écrire sur leur ardoise.
- ▶ Interroger chaque élève à tour de rôle, en lui demandant de lire le mot qu'il a écrit.
- ▶ Vérifier ensemble si la proposition est correcte, sinon la faire corriger par le groupe.
- ▶ Recommencer plusieurs fois en incitant les élèves à proposer des mots de deux syllabes et à varier l'utilisation des graphèmes contextuels en faisant évoluer la consigne : écrire un mot contenant le son /s/, /z/...

NDA: pour travailler les graphèmes contextuels, il est utile de proposer plusieurs voyelles dont le e et le i, ainsi que les consonnes r et l permettant d'écrire des mots de type CCV.

# Copie (mots)

# **Objectif**

Mémoriser l'orthographe de mots fréquents.

### **Matériel**

- ▶ Les cartes graphèmes du jour
- ▶ Un tableau
- ▶ Une ardoise par élève

### Déroulement

- ► Choisir un mot fréquent comportant un graphème contextuel et l'écrire au tableau.
- ▶ Lire ou faire lire le mot et vérifier que chaque élève en connaît la signification, puis le faire analyser. Repérer les lettres muettes (les barrer), les digraphes (les souligner d'un arc de cercle) et les graphèmes contextuels (souligner ou entourer).
- ▶ Cacher ou effacer le mot et demander aux élèves de l'écrire sur l'ardoise.
- ► Faire confronter les propositions. Si nécessaire, aider les élèves à retrouver les lettres de l'une des syllabes en la décomposant en phonèmes ou en faisant référence à un mot déjà connu et à l'orthographe proche.
- ▶ Selon la difficulté du mot et l'avancée du groupe, reprendre l'exercice avec un ou deux autres mots.

# Dictée (phrases)

# **Objectif**

Séparer la phrase en mots et réinvestir ses connaissances orthographiques.

# **Matériel**

- ▶ Un tableau
- Une ardoise par élève

### Déroulement

- ► Choisir une phrase très courte avec des mots réguliers ou connus des élèves.
- ► Annoncer que l'on va dire une petite phrase que chaque élève devra écrire tout seul sur son ardoise.
- ▶ Dire la phrase normalement sans séparer les mots. La redire plusieurs fois puis laisser les élèves écrire sur l'ardoise.
- ► Confronter les propositions en comptant le nombre de mots que chacun a écrit.
- ▶ Poursuivre la confrontation mot après mot en laissant les élèves discuter lorsqu'il y a désaccord. Aider si nécessaire les élèves à trancher en pointant les erreurs et en proposant la version correcte du mot. Les aider à verbaliser les difficultés rencontrées (par exemple les liaisons).
- ▶ Au fur et à mesure de la correction, faire écrire les mots correctement sur l'ardoise en dessous de la proposition initiale.
- ► En fin de correction, faire relire la phrase par un élève, puis la faire reprendre en chœur.

# Présentation d'un mot

# **Objectif**

Apprendre un mot irrégulier.

## **Matériel**

- ▶ Une étiquette grand format et un feutre
- ▶ Une ardoise par élève

# Déroulement

- ► Annoncer aux élèves qu'ils vont apprendre un nouveau « mot utile ».
- ► Écrire ce mot sur l'étiquette et le lire.
- ▶ Demander aux élèves s'ils connaissent sa signification, puis l'utiliser ou le faire utiliser dans un ou deux exemples.
- ▶ Demander aux élèves d'observer ce mot, puis leur faire épeler et répéter plusieurs fois individuellement ou en chœur.
- ► Cacher le mot et le faire écrire sur l'ardoise.

NDA : ces mots sont choisis en lien avec le manuel de lecture ou les besoins de la classe. Il est indispensable de les réutiliser régulièrement à l'oral et à l'écrit.

# Reconnaissance des mots

# **Objectif**

S'entraîner à lire en contexte les mots irréguliers et fréquents déjà connus.

## **Matériel**

Tableau

### Déroulement

- ► Annoncer aux élèves qu'ils vont lire une phrase contenant le mot appris à la séance précédente.
- Écrire la phrase au tableau.
- ▶ Demander aux élèves d'observer la phrase (majuscule, point) et de repérer les mots qu'ils connaissent déjà (les souligner et entourer le dernier mot appris).
- ▶ Demander aux élèves de repérer les lettres muettes (les barrer), les digraphes (les souligner d'un arc de cercle), les graphèmes contextuels (les souligner ou les entourer) et les signes particuliers (apostrophe, trait d'union…).
- ▶ Demander à un élève d'essayer de lire toute la phrase.
- ▶ Relire la phrase en mettant l'intonation, puis la faire relire à plusieurs élèves en leur demandant de lire rapidement et avec l'intonation.
- ▶ Recommencer avec une autre phrase.

# Graphèmes

Le terme de graphème contextuel désigne un graphème qui peut produire deux phonèmes différents selon son environnement proche.

Travailler les graphèmes ci-dessous en tenant compte	е
de leur spécificité :	

С

Prononciation /k/ sauf devant E ou I

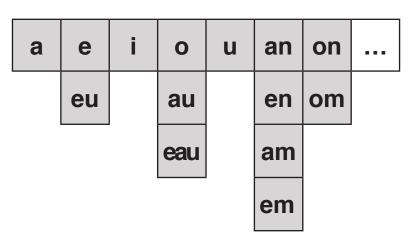
G

Prononciation /g/ sauf devant E ou I

S

Prononciation /s/ sauf entre deux voyelles

# Afficher les cartes graphèmes déjà connues à proximité de l'espace de travail (sans les cartes-clés) :



b	d	f	h	j	I	m	n	
bb	dd	ff			II	mm	nn	

# **Pseudos-mots**

Former des pseudo-mots de forme CV, CCV ou VCCV, en fonction du phonème travaillé :

ca	СО	cu	cou	coi	can	cai
cre	cri	cro	cru			
cla	clou	clan	cli			

C = /k/

се	ci	cen	cin	ceau	
----	----	-----	-----	------	--

C = /s/

ga	go	gu	gou	gon	gan	
gre	gri	gro	gru			
gla	glou	glan	gli			

G = /g/

ge	gi	gen	gin	geau	
----	----	-----	-----	------	--

G = /j/

se	si	sen	sou	sau	
asti	esti	esca	osca	espo	

S = /s/

asi a	so isa	usi	uson	esan	
-------	--------	-----	------	------	--

S = /z/

# Mots à lire

Les mots à lire sont des mots réguliers déchiffrables avec les graphèmes connus.

Choisir parmi la liste ci-dessous les mots à faire lire aux élèves :

cabane canard conte court cantine
cloche crabe creux cri
cinéma citron celle celui
merci avancer voici pouce décembre
galette gauche goûter
grand gros gris glace
girafe genou gentil géant génial gens
cage âge nager manger ranger
sapin serpent soif sirop sucette sport stop
danse ensuite réponse liste veste poste
rose bétise chose choisir cuisine oiseau ciseau

# Mots à écrire

Les mots à écrire sont des mots fréquents utilisant les graphèmes travaillés.

### Choisir les mots à faire copier aux élèves parmi la liste ci-dessous :

comme	encore	beaucoup	comment
cahier	donc	ces	cette
voici	merci	celui-ci	celle-là
facile	gentil	content	goûter
gens	grand	gâteau	soir
maison	souris	bonsoir	chanson
morceau	chose	choisir	cuisine

Dicter de petites phrases construites sur le modèle ci-dessous :

Le cochon est dans la cour.
La caravane roule sur la route.
Julie a mangé trop de glace.
Merci pour le gâteau !
Sara aime aller au cinéma.
Sami a des cerises pour son goûter.
La souris est dans sa maison.

# **Mots utiles**

Nécessaires au lecteur débutant, les mots utiles sont très fréquents mais irréguliers ou utilisant des graphèmes étudiés en fin d'année.

Choisir, parmi la liste ci-dessous, les mots ou suites de mots que vous souhaitez apprendre à vos élèves :

monsieur	ensuite	dehors
souvent	tout à coup	combien

Choisir ci-dessous des phrases à faire lire, comportant des mots utiles ou en inventer d'autres.

Bonjour monsieur, comment allez-vous?
Tu viens souvent à l'école sans tes affaires !
Tu es encore resté sous la pluie dehors !
Tout à coup, le chat entra dans la maison.
Combien as-tu de cahiers dans ton cartable ?
Tu vas souvent chez ta grand-mère pour les vacances.

# Fiches de suivi

# Travail du groupe

En début de séquence, l'enseignant repère les graphèmes et choisit les mots utiles qu'il va travailler au cours du module. Ce choix est fait en fonction des propositions de l'entraînement ou en lien avec le manuel de lecture.

Au fur et à mesure des séances, l'enseignant utilise ces grilles : il entoure les éléments travaillés et surligne ce qui est acquis par les élèves du groupe. Un certain nombre de cases libres lui permettent de noter les mots qu'il a prévu de proposer en lecture aux élèves et les phrases à lire ou à dicter.

# Progrès des élèves

Pour chaque groupe, une fiche récapitulative des graphèmes travaillés permet de cocher pour chaque élève le moment où il est capable de lire ces graphèmes sans erreur dans des mots.

Une fiche remplie est un bon indicateur pour passer à la séquence suivante.

# Suivi du groupe

Fravail du groupe :		- Du :		an:		
Graphèmes étudiés	C /k/	<b>C</b> /s/	/6/ <b>5</b>	/i/ <b>5</b>	/s/ <b>s</b>	/Z/ <b>S</b>
Mots copiés						
Mots utiles						
Phrases dictées						
Phrases lues						

# Suivi des progrès

au :	
Da	
vail du groupe	
iii dt	
Va	

Travail du groupe :			Du :		au :	
Élèves	Graphèmes I	us correcteme	Graphèmes lus correctement dans des mots	nots		
	C /k/	<b>C</b> /s/	<b>G</b> /g/	<b>G</b> /j/	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	C /k/	<b>C</b> /s/	<b>/</b> 6/ <b>5</b>	<b>G</b> /j/	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	<b>C</b> /k/	<b>C</b> /s/	<b>/</b> 6/ <b>5</b>	/!/ <b>5</b>	/s/ <b>S</b>	/Z/ <b>S</b>
	<b>C</b> /k/	<b>C</b> /s/	<b>G</b> /g/	<b>G</b> /j/	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	<b>C</b> /k/	<b>C</b> /s/	<b>G</b> /g/	<b>/</b> [/ <b>5</b>	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	<b>C</b> /k/	<b>C</b> /s/	<b>G</b> /g/	<b>G</b> /j/	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	<b>C</b> /k/	<b>C</b> /s/	<b>G</b> /g/	<b>G</b> /j/	<b>S</b> /s/	/Z/ <b>S</b>
	C /k/	<b>C</b> /s/	/6/ <b>5</b>	/[/ <b>5</b>	/s/ <b>S</b>	/Z/ <b>S</b>









Ce document a été produit pour les besoins d'une expérimentation portant sur l'évaluation des effets d'entraînements cognitifs sur l'apprentissage de la lecture au CP. Cette expérimentation bénéficie du soutien du Ministère de l'Éducation Nationale, du Ministère de la Jeunesse et des Solidarités Actives et du Centre National de la Recherche Scientifique.

Entraînement Décodage CP © 2011 Les éditions de la Cigale